

WHY AT'S IDE- A?

ایده چیست؟

#تعریف_ایده #خلاقیت #آینده

رضا غیابی / فرصت‌آفرین و مشاور کسبوکار
برگزارکنندگی تذاکس تهران



نخستین وظیفه افرادی که احساس می‌کنند چیزی برای اشتراک‌گذاری دارند، این است که به ذهن مخاطبانشان متن برق به هر کجا جهان سفر کنند، و برای ساختن شان چیزی جز داشتن یک ذهن روش و آماده لازم نیست. در طول تاریخ، ایده‌هایی بوده‌اند که نوسط اذهان امده‌اند، پنیرفته شده‌اند و توانسته‌اند گاه‌ها بر جهانی اثر بگذارند. ایده‌ها می‌توانند نگاه افراد به جهان پیرامونشان و به دنبال دانشگاه کالیفرنیا انجام داده‌اند، نشان‌دهنده آن است، آن، اعمال و واکنش‌های آنها به پیده‌های اطرافشان را تغییر دهدند. اما با این حال به نظر من هنوز هنوز سیاری میان میلیارداها نورون که در مغز او در هم آمیخته‌اند و با هم در ارتباط هستند، درست در جایی از مغز او، چند میلیون از آنها طوری به هم وصل می‌شوند که یک ایده مخصوصی از زندگی حرفه‌ایام به برگزاری کنفرانس تذاکس‌تهران، که با هدف گسترش ایده‌های ارزشمند، در جنسال اپی، ایران را نیز در زمره نیست که در واقع متفاوت همین الگو در ذهن افراد شنونده هم شکل می‌گیرد! این کنفرانس را برگزار می‌کنند، قرارداده است، باعث شد تا جمله‌ی «من یک ایده ناب دارم!» را بیش از صدها بار از زبان فرهیختگان و نخبگان جامعه‌مان دادن به یک صدا و نگاه کردن به یک چهره... اما بالاخره این «ایده» چیست؟

به قول «کریس اندرسون» که کنفرانس TED را راهبری آموخته‌های تجربی خود را با عاریه گرفتن مثالهایی از کنفرانس TED که در این زمینه متخصص شناخته می‌شود، با مخاطب آگاه به اشتراک بگذارم تا به این پرسش پاسخ داده شود که: ایده چیست؟ درک و هدایت کنید.

ایده‌ها در همه شکل و اندازه‌ای وجود دارند؛ از تحلیلی و پیچیده‌گرفته تا ساده و ظرفی.

باید کمی به مثال‌های عملی پیرامون؛ در ادامه، مثال‌هایی از میان سخنرانی‌های TED آورده‌ام؛

«سر کن راینسن‌سون» معتقد است که: «خلالیت، کلید دستیابی بچههای ما به آینده است.»

وی در سخنرانی‌اش من‌گوید: «نظر من این است که امروزه خلاقیت به اندازی سواد خواندن و نوشتن در آموزش اهمیت دارد و باید جایگاهی بکسان برای آنها در نظر بگیریم.»

با ایده‌ی «الورا هاردی» که معتقد است: «ساختارها می‌توانند از بامبو ساخته شوند!» او در اینباره من‌گوید: «بامبوها همه‌جا در اطراف ما رشد می‌کنند؛ بامبوها قدرتمند و در عین حال زیبا و در برابر زلزله مقاوم هستند.»

در موردی دیگر «چمامان‌آدیچی» اعتقداد دارد که: «مردم بیش از یک هویت تنها هستند.» او من‌گوید:

«پک داستان به تنهایی یک کلیشه را به وجود می‌آورد و مشکل کلیشه‌ها این نیست که غیرواقعی هستند، بلکه این است که کامل نیستند.»

ذهن همه‌ی ما آیینه ایده‌هاست. این پدیده، موضوعی تصادفی نیست و در واقع ایده‌هایی که به ذهنمان می‌رسد و می‌شنویم، با دقت به هم مرتبط می‌شوند و ساختاری پیچیده و جذاب می‌سازند که جهانی‌بینی شخصی ما را شکل می‌دهد.

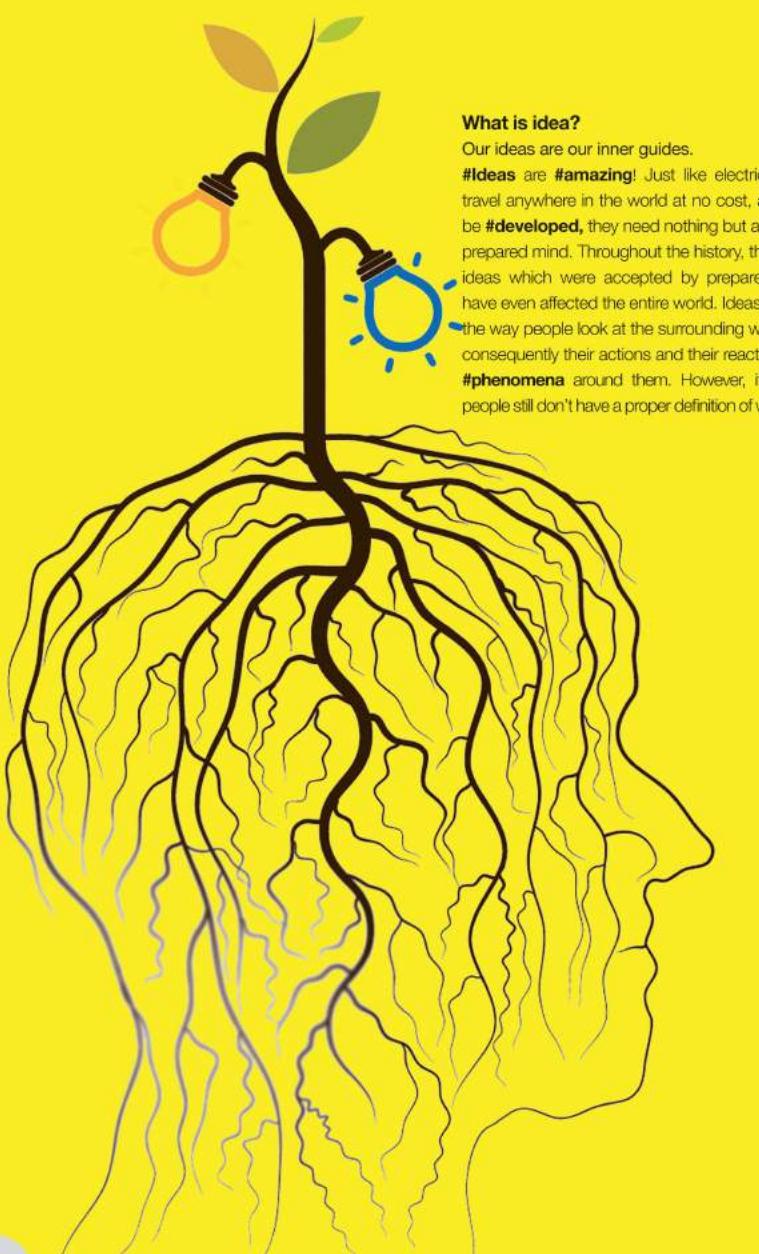
به عبارت دیگر: مجموعی ایده‌هایی که می‌دانیم سیستم‌عامل مغزمان را می‌سازند؛ همان ایزایی که با آن می‌بیلیونها ایده مجزا تشکیل شده است...

برای مثال اگر یک جزء کوچکی از جهانی‌بینی شما این ایده باشد که گریهای می‌بینند، زمانی که گریهای می‌بینند،

اما اگر جزء دیگری از جهانی‌بینی شما این ایده باشد که بلنگها خطرناک هستند، زمانی که حتی تصویر بلنگ را ببینند، واکنش شما کمی متفاوت خواهد بودا

یا مثلاً در سناریوی دیگر، خشکسالی شود و برای مدت زیادی در سوزنی‌بینی که در آن زندگی می‌کنید باران نیارد؛ در این حالت، یوناتیان قدیم ممکن بود با تصور اینکه الهی باران، آنها را مورد قهر خود قرار داده باشد و

علت خشکسالی قهر اوست، در راه جلب رضایت او قربانی بدهند.



What is idea?

Our ideas are our inner guides.

#Ideas are #amazing! Just like electricity, ideas can travel anywhere in the world at no cost, and in order to be #developed, they need nothing but a clear and prepared mind. Throughout the history, there have been ideas which were accepted by prepared minds, and have even affected the entire world. Ideas can #change the way people look at the surrounding world, and consequently their actions and their reactions to the #phenomena around them. However, it seems many people still don't have a proper definition of what the idea is.